

# DET DIGITALE NORD

## MOBIL E-LÆRING

OPGAVER I MATERIALEUDVIKLING TIL SMARTPHONES

UDVIKLING AF INTERAKTIVE MATERIALER BASERET PÅ EKSISTERENDE MATERIALER



FÆRØERNE JANUAR 2012

---

## INDLEDNING

Elektroniske materialer indbyder ofte til at form og indhold let kan tilrettes til fx nye målgrupper. Mediet giver bl.a. mulighed for hyppige gentagelser af samme læringsmæssige sekvenser.

Eksempelvis vil en lærer, der underviser i keramik, kunne fremstille en serie billeder, der præcist viser, hvad kursisten skal lave. Billederne kan indsættes i et præsentationsprogram, og efterfølgende kan der indtales forklaringer til billederne. Kursisterne kan få gentaget forklaringen igen og igen, uden at føle sig flov over at skulle få det gentaget.

Det er ikke altid tilstrækkeligt, at læreren blot - på den ene eller anden måde - gentager det samme på samme måde. Derfor bør et materiale udvikles til den sammenhæng det tænkes anvendt i, således at den virkelighed som den studerende befinder sig i, tænkes ind i anvendelsen. Her tænkes på målgruppe, organiseringsform og tilgang til andre medier osv.

Når der udvikles elektroniske materialer, tænker man ofte for traditionelt og fremstiller en elektronisk "bog". Med lidt fantasi og uden brug af mange ressourcer, kan man som i eksemplet herover komme langt med et digitalt kamera, en mikrofon og et præsentationsprogram.

Du kan nu vælge at arbejde systematisk med opgave 1, eller helt frit kaste dig over Bilag til andre opgaver, eller hvad du nu selv finder på.

Er du ikke helt fortrolig med processen kan det anbefales at starte med opgave 1.

---

## OPGAVE 1

Til opgaven skal du:

1. Have orienteret dig i hvordan du anvender SkabLet og hvilke øvelsesmodeller der er til rådighed.
2. Være i besiddelse af en elektronisk udgave af lektionen: "*Sagnet om Risin og Kellingin*" (se bilag 1.1.)
3. Have redskaber til håndtering af billed, lyd og video efter behov.
4. Bruge forfatterskabeloner: <http://digitalnorth.weebly.com/models.html> eller  
Løse opgaven direkte i SkabLet, uden brug af forfatterskabeloner.
5. Fremstille eller finde billed, lyd og videomateriale efter eget ønske.

Opgaven kan gribes an på to måder. Vælg en af disse:

- A. Lav en udgave af lektionen (dokumentet), således at materialet egner sig til brug på SmartPhones, og hvor alt indhold fremstilles i Skab-Let.
- B. Lav nogle supplerende interaktive øvelser til lektionen, som bygger på indholdet og forudsætter at brugeren har teksten på udskriftsform.

I begge tilfælde skal materialet have en mere selvinstruerende karakter, idet det tænkes anvendt i fleksibelt tilrettelagt undervisning med brug af SmartPhone.

## OPGAVE 1 - METODE A

---

1. Brug en elektronisk udgave af lektionen: " *Sagnet om Risin og Kellingin*" (Bilag 1.1.)
2. Overvej hvilke opgaver man kunne knytte til denne tekst, eksempelvis:
  - a. Find sammensatte ord i teksten
  - b. Find ord med forled i teksten
  - c. Lav en liste over navneord og udsagnsord (og tillægsord)
  - d. Indsæt teksten med stavfejl, og få rettet stavfejlene
  - e. Andet...
3. Vurder hvilke af valgte øvelser der egner sig til at blive omdannet til interaktive SkabLet Opgaver, og vælg passende modeller. (Se Fig. 2.)
4. Hent den generelle forfatterskabelon på: <http://digitalnorth.weebly.com/models.html>
5. Begynd at beskrive materialet i skabelonen.
  - a. Kopier teksten fra lektionen over i skabelonen. Husk at opdele teksten i små områder der egner sig til at blive vist på en SmartPhone.
  - b. Beskriv eventuel anvendelse af billeder, lyd og video der skal indgå sammen med teksten.
  - c. Gem forfatterskabelonen med et kort og logisk navn (se eksempel)
6. Hent specifikke forfatterskabeloner til den/de opgavemodeller du vil anvende.
  - a. Beskriv opgaven
  - b. Gem forfatterskabelonen med et kort og logisk navn (se eksempel)
7. Fremstil medieelementer
  - a. Fremstil eller få adgang til de nødvendige medieelementer: billed-, lyd- og videooptagelser.
    - i. Lav en tilpasning af disse i valgte redskaber jf. anvisninger
    - ii. Indsæt evt. kopier heraf i forfattermanus
    - iii. Upload eventuel medieelementer i mediebasen i SkabLet (ikke nødvendigt for brug i materialet)
8. Fremstil materialet i SkabLet
  - a. Login til SkabLet: <http://skablet.dk> - Området Mobil-e
  - b. Fremstil materialet ud fra forfatterskabelonerne.
    - i. Kopier teksten fra lektionen over i HTML-Editoren. Husk at opdele teksten i flere sider der egner sig til at blive vist på en SmartPhone.
    - ii. Upload billeder, lyd og video der skal indgå sammen med teksten.
    - iii. Fremstil opgaverne ud fra valgte modeller med angivelse af Titel, Beskrivelse og selve opgaveteksten/ordene og opgavelogik.
    - iv. Gem opgaverne med et kort og logisk navn
9. Test og afprøv dit materiale med en kollega.

## OPGAVE 1 - METODE B

---

Følg pkt. 1.-3. som i metode A

4. Fremstil medieelementer
  - a. Fremstil eller få adgang til de nødvendige medieelementer: billed-, lyd- og videooptagelser.
    - i. Lav en tilpasning af disse i valgte redskaber jf. anvisninger
    - ii. Indsæt evt. kopier heraf i forfattermanus
    - iii. Upload eventuel medieelementer i mediebasen i SkabLet (ikke nødvendigt for brug i materialet)
5. Fremstil materialet i SkabLet
  - a. Login til SkabLet: <http://skablet.dk> - Området Mobil-e
  - b. Upload billeder, lyd og video der skal indgå sammen med opgaverne.
  - c. Fremstil opgaverne ud fra valgte modeller med angivelse af Titel, Beskrivelse og selve opgaveteksten/ordene og opgavelogik.
  - d. Gem opgaverne med et kort og logisk navn

## BILAG TIL OPGAVE 1.

---

# SAGNET OM RISIN OG KELLINGIN



Island lå så ensomt derude i Nordatlanten og ville derfor forsøge at trække Færøerne tættere hen til sig.

Af Riserne – som er kæmpejætter – blev der udpeget to til at udføre opgaven:

Ægteparret Risin og Kellingin.

De to nåede, som aftalt, til det yderste nordvestlige bjerg Eidiskollur på øen Eysturoy.

Risin blev stående ude i havet, mens hans kone klatrede op på bjerget for at binde Færøerne sammen, så alle øerne kunne flyttes på én gang.

Planen var at skubbe øerne op på ryggen af Risin, så han kunne bære øerne mod nordvest.

Det gik dog slet ikke som planlagt.

Kellingin tog alt for voldsomt fat, hvilket resulterede i, at den nordlige del af Eidiskollur revnede. Hele natten kæmpede hun hårdt for at fastgøre rebet, men det var en meget vanskelig opgave.

Da morgengryet nærmede sig og dermed det - for Riser - farlige dagslys, skyndte hun sig ud i havet til sin mand.

Desværre for sent.

I samme øjeblik de begav sig hjemad – Risin forrest og hans kone bagved – steg solen op af havet og forstenede dem begge.

Her står de stadig og længes mod deres hjemland uden nogensinde at få det at se igen.

## BILAG 2. TIL FRIE OPGAVER

---

# INDFØDSRETSPRØVE

### A. KONGEHUS, FLAG, RIGSFÆLLESSKAB OG ISLAND

#### 1. Hvad hedder Danmarks nuværende monark og statsoverhoved?

- A: Dronning Dagmar
- B: Dronning Margrethe 1.
- C: Dronning Margrethe 2.

#### 2. Hvad hedder det danske nationalflag?

- A: Dannebrog
- B: Dannevang
- C: Dannevirke

#### 3. Adam Oehlenschläger skrev i 1819 et digt, som senere blev Danmarks nationalsang. Hvad hedder nationalsangen?

- A: I Danmark er jeg født
- B: Jeg ved, hvor der findes en have så skøn
- C: Der er et yndigt land

#### 4. Hvad kaldes fællesskabet, der består af Danmark, Grønland og Færøerne?

- A: Landsfællesskabet
- B: Nationsfællesskabet
- C: Rigsfællesskabet

#### 5. Grønland og Færøerne har i dag hjemmestyre. Hvilket af følgende sagsområder hører ikke under hjemmestyret?

- A: Uddannelsesområdet
- B: Sundhedsområdet
- C: Det udenrigs- og sikkerhedspolitiske område

#### 6. Hvor mange medlemmer af Folketinget vælges i Grønland og på Færøerne?

- A: Ingen medlemmer af Folketinget vælges i Grønland og på Færøerne
- B: I alt fire medlemmer af Folketinget vælges i Grønland og på Færøerne
- C: I alt otte medlemmer af Folketinget vælges i Grønland og på Færøerne

#### 7. I hvilket år løsrev Island sig fra Danmark?

- A: 1802
- B: 1944
- C: 1984

## BILAG

### BILAG 3. UDVIKLINGSPROCESSEN

#### Uddybning af udviklingsprocessen



#### 1. FORFATTERARBEJDET

Arbejdet består i at udtænke indhold til et materiale, valg af modeller med tilhørende forfatterskabeloner, samt beskrivelse af materialet i Word-skabelonen. En form for "drejebog". Eventuelle billed-, video- og lydfiler beskrives nøje til modellen.

Udtag beskrivelsen af medieelementer i et sammenfattende mediemanus.



#### 2. MEDIEPRODUKTION

Der fremstilles medieelementer (fotooptagelser, speak og video) ud fra beskrivelsen i mediemanus. Overvej om medieelementer skal produceres i specielt nedsatte grupper til formålet, og om der skal fremstilles et speaker-, lyd og billedmanus på tværs af arbejdsgrupperne.



#### 3. MEDIEREDIGERING OG KONVERTERING

Medieelementer behandles og konverteres til rette formater, ud fra specificerede krav. Disse uploades i mediebasen i Skab-Let



#### 4. PRODUKTION AF UNDERVISNINGSMATERIALET

Tekst i forfattermanus kopieres over i Skab-Let. Eventuelle billed-, video-, og lydfiler indsættes de angivne steder.

Materialet gennemses og gemmes i arbejdsmappen i SkabLet.



#### 5. DISTRIBUTION AF MATERIALET

Færdigt materiale kopieres til en publiseringsmappe i SkabLet. Her fra distribueres dette via et link (eller en RSS-feed) til et valgfrit publiseringsområde. Det kan være et website, et LMS, email eller hvad man nu foretrækker.

Materialet tilgås direkte på Smartphones via dette link, eller via iGoogle, iTunesU, socialt medie eller andet.

FIG. 1.: FORFATTERVÆRKTØJETS REDSKABER:







	Moduler	Oversigt og organisering af produceret indhold.
	Dokumenter	Upload kontorpakkefiler der skal indgå i materialet.
	HTML Editor	Opret HTML-sider med billeder, video link etc.
	Opgaver	Fremstil interaktive materialer ud fra skabelonbibliotek.
	Genveje	Opret genveje til distribution af materialer.
	Mediebasen	Mediearkiv til brug og deling af lyd, foto, video.

FIG. 2.: OPGAVERMODELLER DESIGNET TIL SMARTPHONES:

<b>1. Flervalgsopgaver</b>		
1	Flervalgsopgave med flere valgmuligheder i rullemenuer, med alternativknapper eller afkrydsningsfelter.	<a href="#">Eksem</a>
1	Split-opgave med svarmuligheder i rulleliste.	<a href="#">Eksem</a>
1	Flervalgsopgave som 'skattejagt' på rigtige udsagn.	<a href="#">Eksem</a>
<b>2. Træk og slip</b>		
2	Drag&Drop til sortering af ord og begreber i forskellige kategorier.	<a href="#">Eksem</a>
<b>3. Aktiv tekst</b>		
3	Klikbar tekst til fx. ordskattejagt.	<a href="#">Eksem</a>
3	Klikbar tekst til at rette stavefejl.	<a href="#">Eksem</a>
<b>4. Leg med læring</b>		
4	Traditionelt memory til tekst eller små ikoner med lyd.	<a href="#">Eksem</a>
4	Tetris til sortering af ord og begreber i forskellige kategorier.	<a href="#">Eksem</a>
4	Som den traditionelle gætteleg Hangman.	<a href="#">Eksem</a>

#### BILAG 4. SKAB-LET – LOGIN

Brugernavn	Adgangskode	Brugertype	Moduler
admin	digitalnorth2011	Admin	
alle	digitalnord	Bruger	
hermods	digitalnord	Bruger	Hermods(SE)
lc	digitalnord	Bruger	LaerCentrum(SE)
netstudier	digitalnord	Bruger	FuNetstudier(NO)
nff	digitalnord	Bruger	NFF(NO)
fhk	digitalnord	Bruger	FHK(DK)
vucsyd	digitalnord	Bruger	Vucsyd(DK)
test	digitalnord	Bruger	DigitalNorth(Test)

#### BILAG 5. EKSEMPEL (AFVIKLES BEDST PÅ SMARTPHONE)

[HTTP://SKABLET.DK/DIGITALPUB/?LESS=13642,13643,13796,13648](http://skablet.dk/digitalpub/?less=13642,13643,13796,13648)

#### BILAG 6. SÅDAN BINDES MATERIALET SAMMEN I SKABLET

Under "Moduler" i SkabLet, fastlægger du selv en navigationsstruktur. SkabLet bygger selv menusider, der styrer den overordnede navigation til de underliggende sider, med tilhørende mediefiler og interaktive øvelser.

